

واژه های هم خانواده را در جدول زیر مرتب کنید.

مقطع، عامل، متفکر، مجموع، عملیات، قاطع، جامعه، فکر

عمل	قطع	جماعت	افکار

گزینه صحیح را انتخاب کرده و علامت بزنید.

۱- عبارت «گاهی شاعر یا نویسنده برای اثر بخشیدن بیشتر، زیباتر ساختن و ساده تر کردن مفاهیم شعر،

از زبان موجودات و اشیا سخن می گوید.» مربوط به کدام یک از گزینه‌هاست؟

الف) تشبیه (ب) شخصیت بخشی (ج) کنایه (د) مبالغه

۲- همه گزینه‌ها به جز به نثر هستند.

الف) بوستان (ب) کلیله و دمنه (ج) گلستان (د) اخلاق ناصری

۳- کدام بیت فاقد آرایه‌ی تشخیص است؟

الف) دست در دامن مولود زد در که علی بگذر و از ما مگذر
 ب) فجر تا سینه‌ی آفاق شکافت چشم بیدار علی خفته نیافت
 ج) ناشناسی که به تاریکی شب می‌برد شام یتیمان عرب
 د) شب شنفته است مناجات علی جوشش چشمه‌ی عشق ازلی

۴- با به کار بردن کدام صفت برای «باغ» از «شخصیت بخشی» استفاده کرده‌ایم؟

الف) زیبا (ب) سرسبز (ج) بیکار (د) پر بار

۵- در کدام گزینه آرایه‌ی «جان بخشی به اشیاء» آمده است؟

الف) گوشه‌ای درون خود، نشستن است (ب) هر چه باشد او گل نیست
 ج) من به راز زندگی اشاره کرده‌ام (د) گل، یکی دو پیرهن بیشتر از غنچه پاره کرده است.

۶- «گاهی در یک نوشته یا شعر، شخصیت‌های انسانی یا غیر انسانی به صورت پرسش و پاسخ و یا بحث و

مجادله به گفت و گو می‌پردازند.» این تعریف کدام یک از گزینه‌های زیر است.

الف) تشبیه (ب) کنایه (ج) مناظره (د) تلمیح

هر کدام از نمونه‌های زیر کنایه از چیست؟

۱- غنچه با دل گرفته گفت.

۲- گل یکی دو پیرهن بیشتر ز غنچه پاره کرده است.

۳- زندگی، گوشه‌ای درون خود نشستن است.